

Please bring in two completed copies of this to the practical examination

Oriental Fine Arts Acadamy of London (OFAAL) International Examination



PRACTICAL EXAMINATION TITLE SHEET

Name of Candidate: Index No:
பரீட்சார்த்தியின் பெயர் சுட்டெண்

Subject: Vocal and Instruments
பாடம் : வாய்ப்பாட்டும் வாத்தியமும்

Grade (தரம்) - 5

You are requested to prepare yourself for Grade 5 Practical Examination with the following along with Talam. You must provide this information when you present yourself for the practical examination.
தரம் 5ங்கான செயல்முறைப் பரீட்சைக்கு பின்வருவனவற்றை தாளத்துடன் கற்றிருத்தல் வேண்டும்
படித்தவற்றைக் கீழே தரப்பட்ட இடத்தில் (இரு பிரதிகளில்) நிரப்பி செயல்முறைப் பரீட்சையன்று
சமர்ப்பிக்கவும்.

Please write the titles (1st line ONLY) in the following, the space provided
படித்தவற்றின் தலைப்பை (முதல் வரியை மட்டும்) கீழே தரப்பட்ட இடத்தில் நிரப்புக

Adi Tala Varnam-3 (in 2 SPEEDS) , Navaragamalika Varnam – 1 (in 2 SPEEDS),
Keerthanam -8 , Kalpanaswaram for a Rupaka Tala Keerthnam/Kriti and oral Sight Singing.
ஆதி தாள வர்ணம்-3 (2 காலங்களில்), நவராகமாலிகை வர்ணம்-1 (2 காலங்களில்), கீர்த்தனம்-8,
ஒரு ரூபக தாள கீர்த்தனம் /கிருதிக்கு கல்பனா ஸ்வரம் பார்த்துப்பாடல் (வாய்மூலம்)
Candidates should know the Names of all Compositions along with their Raga, Tala, Arohana and Avarohana
that they have learnt
பரீட்சார்த்திகள் தாம் கற்ற எல்லா உருப்படிகளின் பெயர், ராகம், தாளம், ஆரோகணம், அவரோகணம் என்பவற்றை
தெரிந்திருத்தல் வேண்டும்

Adi Tala Varnam - ஆதி தாள வர்ணம்

No	Name - பெயர்	Ragam - ராகம்
1		
2		
3		

Navaragamalika Varnam - நவராகமாலிகை வர்ணம்

No	Name - பெயர்	Ragam - ராகம்	Talam - தாளம்
1			

Keerthanam - கீர்த்தனம்

No	Name - பெயர்	Ragam - ராகம்	Talam - தாளம்
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			

Note: It is compulsory for the candidate to bring his/her own Sruthi box
குறிப்பு: பரீட்சார்த்தி தனது சுருதி பெட்டியினை கொண்டு வருதல் அவசியம்

Examination results will be released on the OFAAL website

<http://www.ofaal.org>