



Oriental Fine Arts Academy of London (OFAAL)

International Examination

Vocal & Instruments Syllabus

Grade – 1 தரம் - 1

Practical (செயல்முறை)

All the following Varisaigal should be learnt in **TWO** speeds with Talam.

பின்வரும் வரிசைகள் அனைத்தும் இரண்டு காலங்களில் தாளத்துடன் கற்றிருத்தல் வேண்டும்.

1. Swara Varisaigal - ஸ்வர வரிசைகள் - 12
2. Jantai Varisaigal - ஜண்ட வரிசைகள் - 06
3. Mel (Upper) Sthayi Varisaigal - மேல் ஸ்தாயி வரிசைகள் - 04
(Must learn as listed below- கீழ் கொடுக்கப்பட்ட ஒழுங்கில் கற்கவும்)

THEORY (அறிமுறை) - ORAL (வாய்மொழி)

1. Names of the Sapta Swarams
ஸப்த ஸ்வரங்களின் பெயர்கள்
2. Name of the Seven Talas
ஏழு தாளங்களின் பெயர்கள்
3. At the end of the session the candidate will be tested orally in their grade 1 theory and practical knowledge as well as some general questions related to Carnatic Music.

பரீட்சையின் இறுதியில் தரம் 1 இன் அறிமுறை மற்றும் செயல்முறை அறிவுகளுடன், கர்நாடக சங்கீதம் தொடர்புடைய பொது அறிவு வினாக்களும் பரிசோதிக்கப்படும்.

Sample Oral Question- வாய்மூல மாதிரி வினாக்கள்

1. Name the forth Talam of the Sapta Talas.
ஸப்த தாளங்களில் நான்காவது தாளத்தின் பெயரைக் கூறுக.
2. In which Ragam, you have learnt the Mel Sthayi Varisaigal?
நீர் கற்ற மேல் ஸ்தாயி வரிசைகள் என்ன ராகத்தில் அமைந்துள்ளது.
3. The names of Sapta Swarams
சப்த ஸ்வரங்களின் பெயர்களைத் தருக.

Note: It is compulsory for the candidate to bring his/her own Sruthi box
குறிப்பு: பரீட்சார்த்தி தனது சுருதி பெட்டியினை கொண்டு வருதல் அவசியம்

Swara Varisaigal - ஸ்வர வரிசைகள்

Ragam : Mayamalavagowla - ராகம்: மாயாமாளவகௌளை

l4

O

O

1.	srgm		pd		nś	
	śndp		mg		rs	
	ஸரிகம		பத		நிஸ்	
	ஸ்ந்திப		மக		ரிஸ	

2.	srgm		sr		gm	
	srgm		pd		nś	
	śndp		śn		dp	
	śndp		mg		rs	
	ஸரிகம		ஸரி		கம	
	ஸரிகம		பத		நிஸ்	
	ஸ்ந்திப		ஸ்நி		தப	
	ஸ்ந்திப		மக		ரிஸ	

3.	srgm		sr		sr	
	srgm		pd		nś	
	śndp		śn		śn	
	śndp		mg		rs	
	ஸரிகம		ஸரி		ஸரி	
	ஸரிகம		பத		நிஸ்	
	ஸ்ந்திப		ஸ்நி		ஸ்நி	
	ஸ்ந்திப		மக		ரிஸ	

4.	srgm	P	P
	srgm	pd	nś
	śndp	M	M
	śndp	mg	rs
	ஸரிகம	பா	பா
	ஸரிகம	பத	நிஸ்
	ஸ்நிதப	மா	மா
	ஸ்நிதப	மக	ரிஸ

5.	srgm	P	sr
	srgm	pd	nś
	śndp	M	śn
	śndp	mg	rs
	ஸரிகம	பா	ஸரி
	ஸரிகம	பத	நிஸ்
	ஸ்நிதப	மா	ஸ்நி
	ஸ்நிதப	மக	ரிஸ

6.	srgm	pm	gr
	srgm	pd	nś
	śndp	mp	dn
	śndp	mg	rs
	ஸரிகம	பம	கரி
	ஸரிகம	பத	நிஸ்
	ஸ்நிதப	மப	தநி
	ஸ்நிதப	மக	ரிஸ

7.	srgm	pm	dp
	srgm	pd	nś
	śndp	mp	gm
	śndp	mg	rs
	ஸரிகம	பம	தப
	ஸரிகம	பத	நிஸ்
	ஸ்நிதப	மப	கம
	ஸ்நிதப	மக	ரிஸ

8.	srgm	rg	mp
	srgm	pd	nś
	śndp	nd	pm
	śndp	mg	rs
	ஸரிகம	ரிக	மப
	ஸரிகம	பத	நிஸ்
	ஸ்நிதப	நித	பம
	ஸ்நிதப	மக	ரிஸ

9.	srgm	P	gm
	P ;	P	;
	gmpd	nd	pm
	gmpg	mg	rs
	ஸரிகம	பா	கம
	பா ;	பா	;
	கமபத	நித	பம
	கமபக	மக	ரிஸ

10.	śnd	N	dp
	Dpm	P	P
	gmpd	nd	pm
	gmpg	mg	rs
	ஸ்நித	நீ	தப
	தாபம	பா	பா
	கமபத	நித	பம
	கமபக	மக	ரிஸ

11. sgr	G	gm
pmP	dp	D
mpdp	dn	dp
mpdp	mg	rs
ஸரிகரி	கா	கம
பம்பா	தப	தா
மபதப	தநி	தப
மபதப	மக	ரிஸ

12. srgm	P	P
ddP	mm	P
dnŚ	śn	dp
śndp	mg	rs
ஸரிகம	பா	பா
ததபா	மம	பா
தநிஸ்ா	ஸ்நி	தப
ஸ்நிதப	மக	ரிஸ

FINE ARTS EXAMINATION

OFAAL

Jantai Varisaigal – ஜண்டை வரிசைகள்

Ragam – Mayamalavagowla Talam - Adi

ராகம் - மாயாமாளவகௌளை

தாளம் - ஆதி

l4

o

o

1. ssrrggmm | ppdd | nnśś ||
śśnnddpp | mmgg | rrss ||

l4

o

o

2. ssrrggmm | rrgg | mmpp ||
ggmmpdd | mmp | ddnn ||
ppddnnśś | śśnn | dpp ||
nnddppmm | dpp | mmgg ||
ppmmgrr | mmgg | rrss ||

l4

o

o

3. ssrrggrr | ssrr | ggmm ||
rrggmmgg | rrgg | mmp ||
ggmmpmm | ggmm | ppdd ||
mmpddpp | mmp | ddnn ||
ppddnndd | ppdd | nnśś ||
śśnnddnn | śśnn | dpp ||
nnddppdd | nndd | ppm ||
ddppmmp | dpp | mmgg ||
ppmmggmm | ppm | grr ||
mmgrrgg | mmgg | rrss ||

l4

o

o

4. SsRrgg | ssrr | ggmm ||
RrGgmm | rrgg | mmp ||
GgMpp | ggmm | ppdd ||
MmPdd | mmp | ddnn ||
PpDnn | ppdd | nnśś ||
ŚśNdd | śśnn | dpp ||
NnDpp | nndd | ppm ||
DdPmm | dpp | mmgg ||
PpMgg | ppm | grr ||
MmGrr | mmgg | rrss ||

l4

o

o

1. ஸஸரிரிககமம | பபதத | நிநிஸ்ஸ் ||
ஸ்ஸ்நிநிததபப | மமகக | ரிரிஸஸ ||

l4

o

o

2. ஸஸரிரிககமம | ரிரிகக | மமபப ||
ககமமபபதத | மமபப | ததநிநி ||
பபததநிநிஸ்ஸ் | ஸ்ஸ்நிநி | ததபப ||
நிநிததபபமம | ததபப | மமகக ||
பபமமககரிரி | மமகக | ரிரிஸஸ ||

l4

o

o

3. ஸஸரிரிககரிரி | ஸஸரிரி | ககமம ||
ரிரிககமமகக | ரிரிகக | மமபப ||
ககமமபபமம | ககமம | பபதத ||
மமபபததபப | மமபப | ததநிநி ||
பபததநிநிதத | பபதத | நிநிஸ்ஸ் ||
ஸ்ஸ்நிநிததநிநி | ஸ்ஸ்நிநி | ததபப ||
நிநிததபபதத | நிநிதத | பபமம ||
ததபபமமபப | ததபப | மமகக ||
பபமமககமம | பபமம | ககரிரி ||
மமககரிரிகக | மமகக | ரிரிஸஸ ||

l4

o

o

4. ஸாஸரீரிகக | ஸஸரிரி | ககமம ||
ரீரிகாகமம | ரிரிகக | மமபப ||
காகமாமபப | ககமம | பபதத ||
மாமபாபதத | மமபப | ததநிநி ||
பாபதாதநிநி | பபதத | நிநிஸ்ஸ் ||
ஸாஸ்நிநிதத | ஸ்ஸ்நிநி | ததபப ||
நீநிதாதபப | நிநிதத | பபமம ||
தாதபாபமம | ததபப | மமகக ||
பாபமாமகக | பபமம | ககரிரி ||
மாமகாகரிரி | மமகக | ரிரிஸஸ ||

	I ₄	O	O
5.	sSrRgg	ssrr	ggmm
	rRgGmm	rrgg	mmpp
	gGmMpp	ggmm	ppdd
	mMpPdd	mmpp	ddnn
	pPdDnn	ppdd	nnśś
	śŚnNdd	śśnn	ddpp
	nNdDpp	nndd	ppmm
	dDpPmm	ddpp	mmgg
	pPmMgg	ppmm	ggrr
	mMgGrr	mmgg	rrss

	I ₄	O	O
6.	sssr rrgg	ssrr	ggmm
	rrrgggmm	rrgg	mmpp
	gggmm mpp	ggmm	ppdd
	mmmpppdd	mmpp	ddnn
	pppdddnn	ppdd	nnśś
	śśśnnndd	śśnn	ddpp
	nnndddpp	nndd	ppmm
	dddpppmm	ddpp	mmgg
	pppmmgg	ppmm	ggrr
	mmmggrr	mmgg	rrss

	I ₄	O	O
5.	ஸஸாரிரீக்க	ஸஸரிரி	ககமம
	ரிரீக்காமம	ரிரிக்க	மமபப
	ககாமமாபப	ககமம	பபதத
	மமாபபாதத	மமபப	ததநிநி
	பபாததாநிநி	பபதத	நிநிஸ்ஸ்
	ஸ்ஸாநிநீதத	ஸ்ஸ்நிநி	ததபப
	நிநீததாபப	நிநிதத	பபமம
	ததாபபாமம	ததபப	மமகக
	பபாமமாகக	பபமம	ககரிரி
	மமாககாரிரி	மமகக	ரிரிஸஸ

	I ₄	O	O
6.	ஸஸஸரிரிரிக்க	ஸஸரிரி	ககமம
	ரிரிரிக்ககமம	ரிரிக்க	மமபப
	கககமமமபப	ககமம	பபதத
	மமமபபபதத	மமபப	ததநிநி
	பபபததநிநி	பபதத	நிநிஸ்ஸ்
	ஸ்ஸ்ஸ்நிநிநிதத	ஸ்ஸ்நிநி	ததபப
	நிநிநிததபப	நிநிதத	பபமம
	தததபபபமம	ததபப	ததபபகக
	பபபமமமகக	பபமம	ககரிரி
	மமமகககரிரி	மமகக	ரிரிஸஸ

Mel(Upper) Sthayi Varisaigal – மேல் ஸ்தாயி வரிசைகள்

Ragam – Mayamalavagowla Talam - Adi

ராகம் - மாயாமாளவகௌளை

தாளம் - ஆதி

	I ₄	O	O	
1.	s r g m	p d	n ś	
	Ś;	Ś	;	
	d n ś r	ś n	d p	
	ś n d p	m g	r s	

	I ₄	O	O	
2.	s r g m	p d	n ś	
	Ś;	Ś	;	
	d n ś r	ś ś	r ś	
	ś r ś n	d p	m p	
	d n ś r	ś n	d p	
	ś n d p	m g	r s	

	I ₄	O	O	
3.	s r g m	p d	n ś	
	Ś;	Ś	;	
	d n ś r	ġ r	ś r	
	ś r ś n	d p	m p	
	d n ś r	ś ś	r ś	
	ś r ś n	d p	m p	
	d n ś r	ś n	d p	
	ś n d p	m g	r s	

	I ₄	O	O	
4.	s r g m	p d	n ś	
	Ś;	Ś	;	
	d n ś r	ġ m	ġ r	
	ś r ś n	d p	m p	
	d n ś r	ġ r	ś r	
	ś r ś n	d p	m p	
	d n ś r	ś ś	r ś	
	ś r ś n	d p	m p	
	d n ś r	ś n	d p	
	ś n d p	m g	r s	

	I ₄	O	O	
1.	ஸரிகம	பத	நிஸ்	
	ஸா;	ஸா	;	
	தநிஸ்ரி	ஸ்நி	தப	
	ஸ்நிதப	மக	ரிஸ	

	I ₄	O	O	
2.	ஸரிகம	பத	நிஸ்	
	ஸா;	ஸா	;	
	தநிஸ்ரி	ஸ்ஸ்	ரிஸ்	
	ஸ்ரிஸ்நி	தப	மப	
	தநிஸ்ரி	ஸ்நி	தப	
	ஸ்நிதப	மக	ரிஸ	

	I ₄	O	O	
3.	ஸரிகம	பத	நிஸ்	
	ஸா;	ஸா	;	
	தநிஸ்ரி	க்ரி	ஸ்ரி	
	ஸ்ரிஸ்நி	தப	மப	
	தநிஸ்ரி	ஸ்ஸ்	ரிஸ்	
	ஸ்ரிஸ்நி	தப	மப	
	தநிஸ்ரி	ஸ்நி	தப	
	ஸ்நிதப	மக	ரிஸ	

	I ₄	O	O	
4.	ஸரிகம	பத	நிஸ்	
	ஸா;	ஸா	;	
	தநிஸ்ரி	க்ம்	க்ரி	
	ஸ்ரிஸ்நி	தப	மப	
	தநிஸ்ரி	க்ரி	ஸ்ரி	
	ஸ்ரிஸ்நி	தப	மப	
	தநிஸ்ரி	ஸ்ஸ்	ரிஸ்	
	ஸ்ரிஸ்நி	தப	மப	
	தநிஸ்ரி	ஸ்நி	தப	
	ஸ்நிதப	மக	ரிஸ	