

## **Grade - Diploma தரம் - டிப்பிளோமா**

In addition to the syllabus for Grades 1 - 7, the following:

தரம் 1 - 7 ந்கான விடயங்களுடன் பின்வருவனவும்:

### **Practical and Oral Demonstration**

செயல்முறை, வாய் மூலம் சொல்லல்

1. To be able to accompany a full music performance.  
ஒரு முழுமையான இசைக்கச்சேரிக்கு வாசிக்கும் திறமை பெற்றிருத்தல்.
2. To play a Pallavi in three speeds and Thisra Nadai in Misra Chaapu or Kanda Chaapu or Kanda Jaathi Thirupudai Talam. To be able sing a Pallavi in three speeds.  
மிஸ்ர சாப்பு அல்லது கண்ட சாப்பு அல்லது கண்ட திருப்படை தாளத்தில் ஒரு பல்லவியை மூன்று காலத்திலும் திஸ்ரப்படுத்தியும் வாசித்தில். ஆத்துடன் பல்லவியை மூன்று காலங்களில் பாடத் தெரிந்திருத்தல் வேண்டும்.
3. To be able to sing any one of the following pieces to Talam.  
பின்வரும் ஏதாவது ஒரு உருப்படியை கையில் தாளம் போட்டு பாடுதல்.
  - a. Geetham - கீதம்.
  - b. Varnam - வர்ணம்.
  - c. Keerthanam - கீர்த்தனம்.
4. Knowledge of playing for folk music.  
கிராமியப் பாடல் ஒன்றிற்கு வாசிக்கும் முறை தெரிந்திருத்தல்.
5. To be able to play lessons in 4 different Nadais.  
4 வேறுபட்ட நடைகளில் பாடங்களை வாசிக்கத் தெரிந்திருத்தல்.
6. To be able to tune a Miruthangam for Sadjama sruthi, and alternatively to Panchama Sruthi.  
(E.g. If the Sadjama sruthi is “5” or “G” then the corresponding Panchama sruthi will be “2” or “D” )

மிருதங்கத்தை ஸட்ஜத்திற்கு சுருதி சேர்க்கும் வல்லமையும் அதற்கு ஒத்த பஞ்சமத்திற்கு சுருதி சேர்க்கும் வல்லமையும் அறிந்திருத்தல். (உ\_ம். 5 கட்டை ஸட்ஜ சுருதிக்கு ஒத்த பஞ்சம சுருதி 2 கட்டையாகும்)

7. To be able to conduct a Miruthanga lesson for a given time.

கொடுக்கப்படும் நேரத்திற்கு ஒரு மிருதங்க வகுப்பை நடாத்தும் வல்லமை.

### Theory (அறிமுறை)

1. Explanation of Tala Thasa (Ten) Pranankal.

தாள தஸப் (பத்து) ப்ராணங்கள் பற்றிய விளக்கம்.

2. Knowledge of Shoda Sangam.

ஷோடாங்கம் பற்றிய அறிவு.

3. Brief knowledge of Western rhythmic instruments.

மேலை நாட்டு தாள வாத்தியங்களைப் பற்றிய சுருக்கமான அறிவு.

4. Comparison between Western and Eastern musical instruments.

மேற்கத்தைய, கீழைத்தேய வாத்தியங்களை ஒப்பிடுதல்.

5. General knowledge of Carnatic music concerts.

கர்நாடக இசை நிகழ்ச்சிகள் பற்றிய பொது அறிவு.