



# Oriental Fine Arts Academy of London ( OFAAL ) International Examination

## Bharathanatyam Syllabus Grade – 8 Diploma தரம் - 8

### Title – Natya Kalajothy பட்டம் - நாட்டியக் கலாஜோதி

Candidates applying for Diploma grade should be above 14 years of age and have completed Grade 7 Practical and Theory examination on the relevant subjects conducted by OFAAL.

டிப்பிளோமா தரத்திற்கு தோன்றுவோர் 14 வயது நிரம்பியவராக இருப்பதுடன் OFAAL பரீட்சையில் தரம் 7 இல் அறிமுறை, செயல்முறை இரண்டிலும் சித்தியடைந்திருத்தல் வேண்டும்.

In addition to Grade 1-7 syllabus, the following are included for Grade 8.

தரம் 1-7 இற்கான பாடத்திட்டத்துடன், பின்வரும் விடயங்களும் தரம் 8 இல் இணைக்கப்பட்டுள்ளன.

### Practical (செயல்முறை)

#### 1. To be able to perform a Margam.

(a complete Bharathanatya performance).

ஒரு மார்க்கம் ஆடிக்காட்டும் வல்லமை பெற்றிருத்தல் வேண்டும்.

(முழுமையான ஒரு நாட்டிய நிகழ்ச்சிகுரிய உருப்படிகளைத் தெரிந்திருத்தல் வேண்டும்)

Note: Keerthanam - Must be a Shiva Keerthanam

குறிப்பு: கீர்த்தனம் - ஓர் சிவ கீர்த்தனம்

Candidates should know the ragam and talam of all their items. To be able to sing any of their items and say any korvai or jathi with talam. Candidates should know the meaning behind the lyrics of their items.

பரீட்சார்த்திகள் எல்லா உருப்படிகளின் ராகம், தாளம் என்பன அறிந்திருப்பதுடன் பாடும் வல்லமையும் கோர்வை அல்லது ஜதியை தாளத்துடன் கூற தெரிவதுடன், உருப்படிகளின் வரைவிலக்கணம் மற்றும் சாஹித்தியதின் கருத்துக்களும் தெரிந்திருத்தல் வேண்டும்.

#### 2. To be able to Compose folk dances.( for a given song)

(Kummi , Kolattam, Karagam, Kavadi )

தரப்பட்ட பாடலுக்கு கிராமிய நடனங்களை உருவாக்கும் ஆற்றல் பெற்றிருத்தல் வேண்டும்.

(கும்மி, கோலாட்டம், கரகம், காவடி)

#### 3. Teaching Method: - கற்பிக்கும் முறை

Candidates should be able to demonstrate that they can teach any item of the Margam to a student with Nattuvangam in Thattukali.

பரீட்சார்த்திகள் மார்க்கத்தில் உள்ள எந்த உருப்படியையும் இன்னொரு மாணவருக்கு தட்டுகழியில் நட்டுவாங்கம் செய்து கற்பிக்கும் வல்லமை பெற்றிருத்தல் வேண்டும்.

- The candidates can teach any students from grade 3 onwards.  
பரீட்சார்த்தி தரம் 3<sup>ம்</sup> மேற்பட்ட எந்த மாணவருக்கும் கற்பிக்கலாம்.
- Should explain the nature of the composition  
உருப்படியின் தன்மையை விளக்க வேண்டும்
- Should say the name of the composition along with its Ragam and the Talam.  
உருப்படியின் பெயர், ராகம் மற்றும் தாளத்தை குறிப்பிட வேண்டும்
- While teaching, the candidate should correct his/her student's mistakes.  
கற்பிக்கும் போது மாணவர்களின் தவறுகளை சுட்டிக் காட்ட வேண்டும்.

OFAAL Bharathanatyam Grade -8(Diploma) Syllabus, Revised in 2021, <https://www.ofaal.org>

#### 4. Nattuvangam - நட்டுவாங்கம்

Should be able to do Nattuvangam for Tisra Alarippu

திஸ்ர அலாரிப்பிற்கு நட்டுவாங்கம் செய்யும் வல்லமை பெற்றிருத்தல் வேண்டும்.

**Note:** Should bring their own Thattukali.

Candidate must bring the recorded music for the items along with the any player.

**குறிப்பு:** தட்டுக்கழி கொண்டு வருதல் வேண்டும்.

பரீட்சார்த்திகள் உருப்படிக்குரிய இசையுடன் கூடிய இசைநாடாக் கருவியை கொண்டு வருதல் வேண்டும்.

### Theory (அறிமுறை)

#### 1. Stage Organisation, Light, Sound management.

நாட்டிய ஒலி, ஒளி, அரங்க அமைப்பு.

#### 2. Present Development of Bharathanatyam.

பரதநாட்டியக் கலையின் இன்றைய வளர்ச்சி.

#### 3. Comparison on Eastern and Western Dance forms.

கீழைத்தேய மேலைத்தேய நாட்டிய வகைகளின் ஒற்றுமையும் வேற்றுமையும்.

#### 4. Methods and Procedures of producing Dance Dramas.

நாட்டிய நாடகம் தயாரிப்பதற்கான முறைகளும் நடவடிக்கைகளும்.

#### 5. Detailed Knowledge about folk dances and their divisions (Kummi , Kolattam, Karagam, Kavadi )

கிராமிய நடனங்கள் மற்றும் அவற்றின் பிரிவுகள் பற்றிய அறிவு . (கும்மி, கோலாட்டம், கரகம், காவடி)

#### 6. Life History of the following famous people

பின்வரும் பிரபல்யமானவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறு பற்றிய அறிவு

- |                         |   |                      |
|-------------------------|---|----------------------|
| (i) Sri Erampu Subbiah  | - | ஸ்ரீ ஏரம்பு சுப்பையா |
| (ii) Sri Veeramani Iyer | - | ஸ்ரீ வீரமணி ஜயர்     |

### Note: குறிப்பு:

#### 1. Questions may be set from practical lessons for theory examination papers.

செயல்முறைப் பகுதிகளில் இருந்தும் அறிமுறைக்கு வினாக்கள் வினாவப்படலாம்.

#### 2. Candidates are expected to know vast knowledge within their learned items.

பரீட்சார்த்திகள் தாங்கள் கற்ற உருப்படிகள் பற்றி பரந்த அறிவு கொண்டிருத்தல் வேண்டும்.

#### 3. Candidates are expected to know the following

பரீட்சார்த்திகள் பின்வருவனபற்றி அறிந்திருத்தல் வேண்டும்

- |                               |   |                         |
|-------------------------------|---|-------------------------|
| • Natya Dharmi                | - | நாட்டிய தர்மி           |
| • Loka Dharmi                 | - | லோக தர்மி               |
| • Apoorva Mudras              | - | அபூர்வ முத்திரைகள்      |
| • Namaskaram                  | - | நமஸ்காரம்               |
| • Manmathan's Pancha Banangal | - | மன்மதனின் பஞ்ச பாணங்கள் |