



# Oriental Fine Arts Acadamy of London

## ( OFAAL )

### International Examination

#### Bharathanatyam Syllabus

**Grade – 6**

**தரம் - 6**

In addition to Grade 1-5 syllabus, the following are included for Grade 6.

தரம் 1-5 இற்கான பாடத்திட்டத்துடன், பின்வரும் விடயங்களும் தரம் 6 இல் இணைக்கப்பட்டுள்ளன.

#### **Practical (செயல்முறை)**

Should know the Ragam, Talam and Definition of each item and should be able to sing and know the meanings of the Lyrics.

உருப்படிகளை பாட தெரிவதுடன், அவற்றின் ராகம், தாளம், வரைவிலக்கனம் மற்றும் சாஹித்தியதின் கருத்துக்களும் தெரிந்திருத்தல் வேண்டும்.

Items	உருப்படி
1 <b>Varnam (Full Varnam)</b> (a) Candidates should be able to explain what type of nayaka/nayaki is mentioned in their respective Varnam. (b) Candidates should be able to sing the Varnam and be able to say each Jathi with Talam. (c) Candidates should be able to explain the Lyrics of the Varnam. (d) Candidates should be ready to present the Varnam not less than 25 minutes with all the aspects.	வர்ணம் (முழு வர்ணம்) (a) பரீசார்த்திகள் தங்கள் வர்ணத்தில் உள்ள நாயகன், நாயகி பாத்திரத்தின் தன்மைகளை விளக்க வேண்டும். (b) வர்ணத்தை பாடுவதுடன் ஒவ்வொரு ஜதியையும் தாளத்துடன் சொல்லுதல் வேண்டும் (c) வர்ண உருப்படியின் சாஹித்தியத்தை விளக்கமாக சொல்லுதல் வேண்டும் (d) வர்ண உருப்படியானது 25 நிமிடங்களுக்கு குறையாது அனைத்து அம்சங்களையும் கொண்டு ஆயத்தும் செய்திருத்தல் வேண்டும்.
2 <b>Pancha Jaathi Tha Thi Ki Na Thom in Adi Talam OR Rupaka Talam</b> <b>( Please refer the attached Appendix-3)</b> Candidate should be able say all the Jaathis in 2 <sup>nd</sup> speed with their chosen Talam and perform	பஞ்ச ஜாதி ததிங்கிணதோம் ஆதி தாளத்தில் அல்லது ரூபக தாளத்தில் (தரப்பட்ட இணைப்பு -3 இனை பார்க்கவும்) பரீசார்த்திகள் எல்லா ஜாதிகளையும் 2ம் காலத்தில் அவர்கள் விரும்பிய தாளத்துடன் சொல்லி ஆடத் தெரிந்திருத்தல் வேண்டும்
3 <b>Perform Navarasa</b> Candidates should be able to demonstrate the Navarasa (9 varieties) with appropriate stories and facical expressions. <b>(From Epics such as Ramayana, Mahabharata and Mythological stories.)</b>	நவரஸம் செய்துகூட்டல் பரீசார்த்திகள் நவரஸங்களையும்(9 வகைகள்) அதற்குரிய கதையுடன் கூடிய முகபாவங்களுடன் செய்து காட்டல் வேண்டும். (இராமாயணம், மஹாபாரதம் போன்றகாவியங்கள் மற்றும் பூராண இதிகாசங்களிலிருந்து)
4 <b>Hastam</b> Candidates should know the Mudras and the hand gestures of the following  (a) Theva Hastam (b) Navagraha Hastam (c) Dhasavatharam (d) Baanthavya Hastam (e) Jaathi Hastam	ஹஸ்தம் பரீசார்த்திகள் பின்வருவனவற்றை அவற்றிற்குரிய முத்திரைகள் மற்றும் கைகளுடனும் அறிந்திருத்தல் வேண்டும் (a) தேவஹஸ்தம் (b) நவக்கிரக ஹஸ்தம் (c) தசாவதாரம் (d) பாந்தவ்ய ஹஸ்தம் (e) ஜாதி ஹஸ்தம்
5 <b>Vinyogas</b> Asamyutha Hastam 19-28 (Kangulam – Trishoolam) Hand gestures and meaning with correct Sloka in Sanskrit.	விநியோகங்கள் அஸம்புத ஹஸ்தம் 19-28 (காங்கலம் முதல் திரிதூலம் வரை) சமஸ்கிருத ஸ்லோகங்களுக்கான கைகளும் கருத்துக்களும்

**Note:** Candidate must bring the recorded music for the items along with the any player.

**குறிப்பு:** பரீட்சார்த்திகள் உருப்படிக்குரிய இசையுடன் கூடிய இசைநாடாக் கருவியை கொண்டு வருதல் வேண்டும்.

## **THEORY (அறிமுறை)**

### 1. Candidates should know the Mudras and the hand gestures of the following

பரீட்சார்த்திகள் பின்வருவனவற்றிற்குரிய முத்திரைகள் மற்றும் கை

அசைவுகளை அறிந்திருத்தல் வேண்டும்.

- Thewa Hastam
- Navagraha Hastam
- Dhasavatharam
- Baanthavya Hastam
- Jaathi Hastam

தேவ ஹஸ்தம்

நவக்கிரஹ ஹஸ்தம்

தசாவதாரம்

பாந்தவ்ய ஹஸ்தம்

ஜாதி ஹஸ்தம்

### 2. Abinayam and its Explanation

அபிந்யயம் அதன் விளக்கமும்

- Angika Abinayam
- Vachika Abinayam
- Aaharya Abinayam
- Saathvika Abinayam

ஆங்கிகா அபிந்யயம்

வாச்சிகா அபிந்யயம்

ஆஹார்ய அபிந்யயம்

ஸாத்விகா அபிந்யயம்

### 3. Pathra Praanas – பாத்திர பிராணங்கள்

- Pathra Antah Praana
- Pathra Bahir Praana

பாத்திரத்தின் அந்தப் பிராணங்கள்

பாத்திரத்தின் பகிர் பிராணங்கள்

### 4. Explanation of Navarasa - நவரஸத்தின் விளக்கம்

- Rasa – ரஸம்
- Sthayi Bhava, Vibhava, Anubhava, Vyabhichari Bhava  
ஸ்தாயி பாவம், விபாவம், அனுபாவம், வ்யபிசாரிபாவம்
- Colours associated with Navarasa – நவரஸத்துடன் தொடர்புடைய நிறங்கள்
- Gods associated with Navarasa – நவரஸத்துடன் தொடர்புடைய கடவுள்கள்
- Divisions of each Rasa – ஒவ்வொரு ரஸத்தினதும் பிரிவுகள்
- Opposite Rasa – எதிர் ரஸம்

### 5. Vinyogas - விநியோகங்கள்

**ARTS EXAMINATION**

**OFAAL**

- Asamyutha Hastam - 19 -28 (Kangulam - Trishoolam)  
Hands and meaning with Sanskrit Slokas
- அஸம்யுத ஹஸ்தம் - 19 - 28 (காங்கலம் முதல் திரிசூலம் வரை)  
சமஸ்கிருத ஸ்லோகங்களுக்கான கைகளும் கருத்துக்களும்

### 6. Candidates should be able to explain the Ashta Nayaki ( 8 different types of nayakis) give their characteristics with examples.

பரீட்சார்த்திகள் அஷ்ட (எட்டு வித) நாயகிகளின் பல்வேறு வகையான குணாதிசியங்களை விபரிக்க தெரிந்திருத்தல் வேண்டும்.

**Note:** Questions may be set from practical lessons for theory examination papers.

**குறிப்பு:** செயல்முறைப் பகுதிகளில் இருந்தும் அறிமுறைக்கு விளாக்கள் விளாவப்படலாம்.

### Appendix-3

இணைப்பு-3

## Pancha Jaathi Tha Thing Ki Na Thom

பஞ்ச ஜாதி ததிங் கிணதோம்

Adi Talam - ஆதி தாளம்

8 Aksharas /32 Maathiras - 8 அக்ஷரங்கள் / 32 மாத்திரைகள்

### 1.Kanda Jaathi Tha Thing Ki Na Thom

கண்ட ஜாதி ததிங் கிணதோம்

<b>Tha Ka Tha Ki Ta</b>	<b>Tha ki Ta</b>				
த	க	த	கி	த	கி
5	3	3	3	3	17

<b>Tha Thing Ki Na Thom</b>	<b>5</b>
த திங் கி ண தோம்	

<b>Tha Thing Ki Na Thom</b>	<b>5</b>
த திங் கி ண தோம்	

<b>Tha Thing Ki Na Thom</b>	<b>5</b>
த திங் கி ண தோம்	

<b>Total – மொத்தம்</b>	<b>32</b>
------------------------	-----------

### 2.Tisra Jaathi Tha Thing Ki Na thom - திஸ்ர ஜாதி ததிங் கிணதோம்

<b>Tha Ka Tha Ki Ta</b>	<b>Tha Ki Ta</b>	<b>Tha Ki Ta</b>	<b>Tha Kai Ta</b>	
த	க	த	கி	
5	3	3	3	14

<b>Tha Thing , Ki Na Thom</b>	<b>6</b>
த திங் , கி ண தோம்	

<b>Tha Thing , Ki Na Thom</b>	<b>6</b>
த திங் , கி ண தோம்	

<b>Tha Thing , Ki Na Thom</b>	<b>6</b>
த திங் , கி ண தோம்	

<b>Total –மொத்தம்</b>	<b>32</b>
-----------------------	-----------

### **3.Misra Jaathi Tha Thing Ki Na Thom**

மிஸ்ர ஜாதி ததிங் கிணதொம்

*Tha Ka Tha Ki Ta Tha Ki Ta Tha Ki Ta*

த க த கி ட த கி ட த கி ட  
5 3 3

**11**

Tha , Thing , Ki Na Thom

**7**

த , திங் , கி ன தொம்

Tha , Thing , Ki Na Thom

**7**

த , திங் , கி ன தொம்

Tha , Thing , Ki Na Thom

**7**

த , திங் , கி ன தொம்

**Total – மொத்தம்**

**32**

### **4.Chatusra Jaathi Tha Thing Ki Na Thom**

சதுஸ்ர ஜாதி ததிங் கிணதொம்

*Tha Ka Tha Ki Ta Tha Ki Ta*

த க த கி ட த கி ட  
5 3

**8**

Tha Thing , Ki , Na , Thom

**8**

த திங் , கி , ன , தொம்

Tha Thing , Ki , Na , Thom

**8**

த திங் , கி , ன , தொம்

Tha Thing , Ki , Na , Thom

**8**

த திங் , கி , ன , தொம்

**Total – மொத்தம்**

**32**

## **5.Sankeerna Jaathi Tha Thing Ki Na Thom**

சங்கீர்ண ஜாதி ததிங் கிணதோம்

### **Tha Ka Tha Ki Ta**

த க த கி ட

**5**

**5**

**Tha , Thing , Ki , Na , Thom**

**9**

த , திங் , கி , ண , தோம்

**Tha , Thing , Ki , Na , Thom**

**9**

த , திங் , கி , ண , தோம்

**Tha , Thing , Ki , Na , Thom**

**9**

த , திங் , கி , ண , தோம்

**Total – மொத்தம்**

**32**

## Rupaka Talam - In Chatusra Jaathi

ரூபக தாளம் - சதுஸ்ர ஜாதியில்

6 Aksharas / 24 Maathiras – 6 அக்ஷரங்கள் / 24 மாத்திரைகள்

### 1.Kanda Jaathi - Tha Thing Ki Na Thom

கண்ட ஜாதி ததிங் கிணதோம்

#### (i) One Avarthanam – ஒரு ஆவர்த்தனம்

<i>Ta Ki Ta</i>	<i>Ta Ki Ta</i>	<i>Ta Ki Ta</i>		
த கி ட	த கி ட	த கி ட		
3	3	3		9

<b>Tha Thing Ki Na Thom</b>		<b>5</b>
த திங் கி ண தோம்		
<b>Tha Thing Ki Na Thom</b>		<b>5</b>
த திங் கி ண தோம்		
<b>Tha Thing Ki Na Thom</b>		<b>5</b>
த திங் கி ண தோம்		
<b>Total – மொத்தம்</b>		<b>24</b>

#### (ii) Two Avarthanam – இரு ஆவர்த்தனம்

<i>Ta Ka Thi Mi</i>	<i>Ta Ka Thi Mi</i>	<i>Ta Ka Thi Mi</i>	<i>Ta Ki Ta</i>	<i>Ta ki Ta</i>	
த க தி மி	த க தி மி	த க தி மி	த கி ட	த கி ட	
4	4	4	3	3	
<i>Ta Ki Ta</i>	<i>Ta Ki Ta</i>	<i>Ta Ki Ta</i>	<i>Ta Ki Ta</i>	<i>Ta Ki Ta</i>	
த கி ட	த கி ட	த கி ட	த கி ட	த கி ட	
3	3	3	3	3	33

<b>Tha Thing Ki Na Thom</b>		<b>5</b>
த திங் கி ண தோம்		
<b>Tha Thing Ki Na Thom</b>		<b>5</b>
த திங் கி ண தோம்		
<b>Tha Thing Ki Na Thom</b>		<b>5</b>
த திங் கி ண தோம்		
<b>Total – மொத்தம்</b>		<b>48</b>

## 2.Tisra Jaathi Tha Thing Ki Na Thom

திஸ்ர ஜாதி ததிங் கிணதோம்

### (i) One Avarthanam – ஒரு ஆவர்த்தனம்

<i>Ta Ki Ta</i>	<i>Ta Ki Ta</i>				
த கி ட	த கி ட				
3	3				6
<b>Tha Thing , Ki Na Thom</b>					6
த திங் , கி ன தோம்					
<b>Tha Thing , Ki Na Thom</b>					6
த திங் , கி ன தோம்					
<b>Tha Thing , Ki Na Thom</b>					6
த திங் , கி ன தோம்					
<b>Total – மொத்தம்</b>					24

### (ii) Two Avarthanam – இரு ஆவர்த்தனம்

<i>Ta Ka Thi Mi</i>	<i>Ta Ka Thi Mi</i>	<i>Ta Ka Thi Mi</i>	<i>Ta Ki Ta</i>		
த க தி மி	த க தி மி	த க தி மி	த கி ட		
4	4	4	3		
<i>Ta Ki Ta</i>	<i>Ta Ki Ta</i>	<i>Ta Ki Ta</i>	<i>Ta Ki Ta</i>	<i>Ta Ki Ta</i>	
த கி ட	த கி ட	த கி ட	த கி ட	த கி ட	
3	3	3	3	3	30

<b>Tha Thing , Ki Na Thom</b>	6
த திங் , கி ன தோம்	
<b>Tha Thing , Ki Na Thom</b>	6
த திங் , கி ன தோம்	
<b>Tha Thing , Ki Na Thom</b>	6
த திங் , கி ன தோம்	
<b>Total – மொத்தம்</b>	48

### 3.Misra Jaathi Tha Thing Ki Na Thom

மிஸ்ர ஜாதி ததிங் கிணதோம்

#### (i) One Avarthanam – ஒரு ஆவர்த்தனம்

<i>Ta Ki Ta</i>	
த கி ட	
3	3
<b>Tha , Thing , Ki Na Thom</b>	<b>7</b>
த , திங் , கி ன தோம்	
<b>Tha , Thing , Ki Na Thom</b>	<b>7</b>
த , திங் , கி ன தோம்	
<b>Tha , Thing , Ki Na Thom</b>	<b>7</b>
த , திங் , கி ன தோம்	
<b>Total – மொத்தம்</b>	<b>24</b>

#### (ii) Two Avarthanam – இரு ஆவர்த்தனம்

<i>Ta Ka Thi Mi</i>	<i>Ta Ka Thi Mi</i>	<i>Ta Ka Thi Mi</i>	
த க தி மி	த க தி மி	த க தி மி	
4	4	4	
<i>Ta Ki Ta</i>	<i>Ta Ki Ta</i>	<i>Ta Ki Ta</i>	<i>Ta Ki Ta</i>
த கி ட	த கி ட	த கி ட	த கி ட
3	3	3	3
			27

<b>Tha , Thing , Ki Na Thom</b>	<b>7</b>
த , திங் , கி ன தோம்	
<b>Tha , Thing , Ki Na Thom</b>	<b>7</b>
த , திங் , கி ன தோம்	
<b>Tha , Thing , Ki Na Thom</b>	<b>7</b>
த , திங் , கி ன தோம்	
<b>Total – மொத்தம்</b>	<b>48</b>

#### 4. Chatusra Jaathi Tha Thing Ki Na Thom

சதுஸ்ர ஜாதி ததிங் கிணதோம்

##### (i) One Avarthanam – ஒரு ஆவர்த்தனம்

Tha , Thing , Ki Na , Thom	8
த , திங் , கி ன் , தோம்	
Tha , Thing , Ki Na , Thom	8
த , திங் , கி ன் , தோம்	
Tha , Thing , Ki Na , Thom	8
த , திங் , கி ன் , தோம்	
<b>Total – மொத்தம்</b>	<b>24</b>

##### (ii) Two Avarthanam – இரு ஆவர்த்தனம்

<i>Ta Ka Thi Mi</i>	<i>Ta Ka Thi Mi</i>	<i>Ta Ka Thi Mi</i>	
த க தி மி	த க தி மி	த க தி மி	
4	4	4	
<i>Ta Ki Ta</i>	<i>Ta Ki Ta</i>	<i>Ta Ki Ta</i>	<i>Ta Ki Ta</i>
த கி டா	த கி டா	த கி டா	த கி டா
3	3	3	3
			<b>24</b>

Tha , Thing , Ki Na , Thom	8
த , திங் , கி ன் , தோம்	
Tha , Thing , Ki Na , Thom	8
த , திங் , கி ன் , தோம்	
Tha , Thing , Ki Na , Thom	8
த , திங் , கி ன் , தோம்	

**Total – மொத்தம்** **48**

## 5. Sankeerna Jaathi Tha Thing Ki Na Thom

சங்கீர்ண ஜாதி ததிங் கிணதோம்

Two Avarthanam – இரு ஆவர்த்தனம்

<i>Ta Ka Thi Mi</i>	<i>Ta Ka Thi Mi</i>	<i>Ta Ka Thi Mi</i>	
த க தி மி	த க தி மி	த க தி மி	
4	4	4	
<i>Ta Ki Ta</i>	<i>Ta Ki Ta</i>	<i>Ta Ki Ta</i>	
த கி ட	த கி ட	த கி ட	
3	3	3	21

Tha , Thing , Ki , Na , Thom	9
த , திங் , கி , ன , தோம்	
Tha , Thing , Ki , Na , Thom	9
த , திங் , கி , ன , தோம்	
Tha , Thing , Ki , Na , Thom	9
த , திங் , கி , ன , தோம்	
Total – மொத்தம்	48