



# Oriental Fine Arts Academy of London ( OFAAL )

## International Examination

### Bharathanatyam Syllabus

Grade – 1 தரம் - 1

Practical (செயல்முறை)

All the following Adavus to be learnt in **three speeds** with Talam.

பின்வரும் அடவுகள் அனைத்தும் மூன்று காலங்களில் தாளத்துடன் கற்றிருத்தல் வேண்டும்.

	Adavus	அடவுகள்	No
1	Thattadavu	தட்டடவு	8
2	Nattadavu	நாட்டடவு	8
3	Tha Thei Thei Tha	தாதெய் தெய்த	4
4	Kuthittu Mettu Adavu	குதித்து மெட்டடவு	4
5	Theiya Theiye	தெய்யா தெய்யி	4

THEORY (அறிமுறை)-ORAL (வாய்மொழி)

1. Candidates should know the Solkattu and Talam for the above Adavus.

பரீட்சார்த்திகள் செயல் முறை அடவுகளுக்கு சொற்கட்டும் தாளமும் தெரிந்திருத்தல் வேண்டும்.

2. Dhyana Slokam – to be able to say the Slokam in Sanskrit with appropriate hand gestures and their meanings.

தியான ஸ்லோகம் - சமஸ்கிருத ஸ்லோகத்தை கூறுவதுடன் அதற்குரிய கை அசைவுகளும், கருத்துக்களும் தெரிந்திருத்தல் வேண்டும்.

3. At the end of the session the candidate will be tested orally in their grade 1 theory and practical knowledge as well as some general question related to Bharathanatyam.

பரீட்சையின் இறுதியில் தரம் 1 இன் அறிமுறை, செயல்முறை அறிவுகளுடன் பரதநாட்டியத்துடன் தொடர்புடைய பொது அறிவு வினாக்களும் பரிசோதிக்கப்படும்.

Sample Oral Question- வாய்மூல மாதிரி வினாக்கள்

- How many Thattadavus are there?  
தட்டடவுகள் எத்தனை?
- What is the solkattu for Nattadavu?  
நாட்டடவின் சொற்கட்டு என்ன?
- What type of dance are you learning?  
நீங்கள் பயிலும் நடனத்தின் பெயர் என்ன?
- Bharathanatyam originated from which country?  
பரதநாட்டியம் உருவாக்கப்பட்ட நாடு எது?
- Which God is worshipped in Dhyana Slokam?  
தியான ஸ்லோகத்தில் வணங்கப்படும் கடவுள் யார்?